

## **E.E.S. N° 7 de Lanus**

### **Portugués 5° año**

#### **Objetivos de enseñanza.**

- ✓ Incorporar la interculturalidad como contenido.
- ✓ Desarrollar la interculturalidad.
- ✓ Diferenciar las implicancias pedagógicas de asumir una postura desde la heterogeneidad cultural y desde la interculturalidad.
- ✓ Facilitar espacios de integración e intercambio.
- ✓ Favorecer la circulación del conocimiento.
- ✓ Establecer un diálogo entre los diferentes escenarios escolares, sujetos y modos de conocer.
- ✓ Fomentar el proceso de construcción del conocimiento de portugués como lengua extranjera.
- ✓ Facilitar el acceso a bibliografía y otras fuentes en idioma original.
- ✓ Estimular la autonomía del aprendizaje.
- ✓ Desarrollar estrategias de enseñanza adecuadas al enfoque propuesto en este diseño curricular.
- ✓ Proporcionar competencias lingüísticas que consideren la futura inserción laboral.
- ✓ Identificar las semejanzas y las diferencias entre el español y el portugués.
- ✓ Propiciar la transferencia de estrategias a otros dominios del saber.
- ✓ Posibilitar los aprendizajes esperados en el tiempo estimado teniendo en cuenta las condiciones del contexto áulico e institucional.
- ✓ Reflexionar sobre la propia práctica docente.
- ✓ Promover el uso de nuevos recursos didácticos. •

#### **Objetivos de aprendizaje.**

- ✓ Reconocer el propio universo sociocultural.
- ✓ Identificar las semejanzas y las diferencias entre el español y el portugués.
- ✓ Problematizar acerca de la existencia de las culturas lusófonas.
- ✓ Conocer la cultura de expresión lusófona.
- ✓ Adquirir la competencia intercultural.
- ✓ Desarrollar saberes interculturales.
- ✓ Reflexionar acerca de la propia cultura y las culturas lusófonas.
- ✓ Indagar en cuestiones vinculadas con el lenguaje en general y sobre la lengua portuguesa en particular.
- ✓ Analizar y reflexionar acerca de las estrategias que utiliza para aprender portugués.
- ✓ Utilizar adecuadamente el metalenguaje.
- ✓ Analizar, comprender y producir diferentes tipos de discursos simples en portugués en forma oral y escrita.
- ✓ Usar modismos elementales de la lengua portuguesa.
- ✓ Conocer y producir adecuadamente los aspectos fonéticos-fonológicos, morfológicos, semánticos y sintácticos de la lengua portuguesa propuestos en los contenidos.
- ✓ Comprender y producir discursos en múltiples contextos instalados desde la lengua portuguesa. •

## **Ejes Tópicos: Temas sugeridos.**

### ▪ **Formación de la ciudadanía.**

Los ámbitos de actuación de los jóvenes. Las prácticas cotidianas. Las actividades cotidianas.

La vivienda. La cooperación en casa. Los espacios públicos. El barrio. El lugar para ir a bailar. El bar. El club. La plaza. El tiempo libre. Las instituciones. Las comunidades. Las fiestas populares. Las fiestas religiosas. Las tradiciones. Formación de la ciudadanía La ciudadanía ambiental.

El ambiente. La crisis ambiental. La educación ambiental. El cuidado del medio ambiente. La relación sociedad / naturaleza. El clima. Los biomas. El agua. El aire. La ecología. El mundo que nos rodea. El contexto interregional. La República Argentina. Los centros históricos. Los destinos turísticos. La República Federativa del Brasil. Los centros históricos. Los destinos turísticos. Los tratados interregionales.

### ▪ **El Mercosur.**

La interculturalidad. Las etnias. Las creencias. Las comunidades lingüísticas. La lusofonía. La diversidad. Los conflictos. Los valores. Las diferencias. Estudios superiores Los intereses personales.

### ▪ **Las artes.**

La literatura. El cuento. La poesía. La leyenda. La historieta. Los géneros literarios. Los escritores. La música. Los ritmos musicales. Los instrumentos. Los compositores. Los intérpretes. Las artes plásticas. La pintura. La escultura. La fotografía. Los autores. El cine y el teatro. Los géneros. Los autores. Los actores. Ejes Tópicos Temas sugeridos Estudios superiores Los intereses personales.

### ▪ **Las ciencias.**

Las ciencias sociales. Las ciencias naturales.

Las ciencias formales. Las áreas de actuación. Las personalidades destacadas. Los medios de comunicación. La prensa escrita. Los diarios. Las revistas. La radio. Las personalidades destacadas. La publicidad. El consumo. La tecnología. Las áreas de actuación. Las personalidades destacadas. Los deportes. Individuales. Colectivos. Acuáticos. Aeronáuticos. Ecuestres. Extremos. Mentales. De aventura, deslizamiento, fuerza, lucha, montaña, motor, pelota, raqueta, tiro.

### ▪ **Ámbito productivo.**

La comunicación y las tecnologías de la información.

La comunicación interpersonal. Notas. Cartas. Tarjetas.

Teléfono. Celular. Correo electrónico. Chat. La informática. Computadora.

Internet. Videojuegos. Los sectores socioeconómicos. La agropecuaria. La industria. El comercio y los servicios. Las profesiones. Los oficios. La producción.

## **INTEGRACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

### ▪ **Contenidos lexicales Contenidos fonológicos.**

Actividades del tiempo libre. Artefactos domésticos. Bebidas. Clima. Comercios. Comidas. Deportes. Estados de ánimo. Familia. Instrumentos musicales. Lugares públicos. Mascotas. Medios de transporte. Meses del año. Muebles. Nacionalidades. Números cardinales. Números ordinales. Oficios. Profesiones. Saludos. Teléfono. Vivienda. Acentuación. Correspondencia gráfica / sonido. Encadenamiento. Entonación. Nasalidad. Reconocimiento de las sílabas tónicas. En contraste con el español. Ritmo. Sensibilización y reconocimientos de las vocales abiertas. Sensibilización y reconocimiento de [z] y [ʒ]. Vocales nasales. Vocales orales. Contenidos comunicativos. Contenidos gramaticales. Aceptar propuestas e invitaciones. Agradecer. Caracterizar. Comenzar una conversación. Comparar. Contar. Deletrear. Describir. Despedirse. Diferenciar el trato formal del informal. Disculparse. Explicar procedimientos. Expresar disgusto. Expresar gustos y preferencias. Expresar relaciones temporales. Formular proyectos. Indicar. Interpretar. Invitar. Localizar. Narrar hechos. Pedir permiso. Pedir y dar. Planificar itinerarios. Preguntar. Presentar a alguien. Presentarse. Proponer. Rechazar propuestas e invitaciones. Redactar. Relatar. Responder. Saludar. Solicitar. Terminar una conversación. Ubicar en el espacio.

▪ **Adjetivos.**

Adverbios. Conectores. Conjunciones. Contracciones de preposición y adverbio de lugar. Contracciones de preposición y artículo indefinido. Contracciones de preposición y pronombre personal.

▪ **Formas verbales: participio.**

Modo imperativo: presente.

Modo indicativo: presente, pretérito imperfecto, pretérito perfecto simple.

Modo subjuntivo: Presente.

Plural de los nombres.

Preposiciones.

Pronombres indefinidos.

Puntuación.

Régimen nominal.

Régimen verbal.

Sustantivos.

Verbos pronominales.